

Sommerakademie

2012





Karl Wippersberger

DIGITALE FOTOGRAFIE FÜR FORTGESCHRITTENE

14. - 17. August 2012, max. 12 Teilnehmer, Kursbeitrag: € 250,-

Dieser Kurs wird von zwei Trainern betreut: Karl Wippersberger und Alois Bumberger. Es werden die Themen Akt im Studio und outdoor sowie Portrait in und outdoor, Spezialthema „Die blaue Stunde“, HDR und HDR-Panorama fotografiert. Anschließend werden die Bilder am Laptop unter fachkundiger Leitung ausgearbeitet und für eine Multimedia Show vorbereitet.

Benötigt werden für beide Kurse: Laptop oder PC, digitale Spiegelreflexkamera und Objektiven von Weitwinkel bis Tele und ev. Blitz und Stativ. Die Teilnehmer erhalten eine Photoshop CS 5 30-Tage Vollversion und eine Video-Übungs-DVD.



Julius Scherzer - BILDHAUEREI

14. - 18. August 2012, max. 12 Teilnehmer
Kursbeitrag: € 270,-

Geboren am 27. 2. 1950 in Baden bei Wien, Österreich
1976/77 Studium bei Bildhauer Otto Strosche, Wien
1982 Mitglied des Berufsverbandes Bildender Künstler Österreichs
1994-95 Seminarleitung Bildhauerei Art&Sun auf Tassos in Griechenland
seit 1997 Leitung von Bildhauerseminaren in Schulen
1999 Ausstellung im Europäischen Parlament
Seit 1980 zahlreiche Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen in Österreich, Italien, Deutschland, Schweiz, Belgien und Frankreich, Werke im Besitz von öffentlichen und privaten Sammlungen.

Wir arbeiten im klassischen Stil mit Hammer und Meißel. Die ambitionierten Anfänger mit Sandstein, denn dieses Material erleichtert den Einstieg in die Kunst der Bildhauerei. Die Routinierten arbeiten in Marmor, der sich gut für die Vervollkommnung der schon vorhandenen Kenntnisse eignet. Für die Holzbildhauerei verwenden wir natürlich gewachsenes Holz. Mitzubringen ist Lust am kreativen Arbeiten, keine Angst vor scharfen Klingen, eventuell eine Entwurfsskizze, dünne Arbeitshandschuhe, feste Schuhe, Schutzbrille und die Freude am gemeinsamen Erlebnis Bildhauerei. Werkzeug- und Materialkosten von € 90,- sind extra zu entrichten.





Karl Breuer - AKTZEICHNEN

15. - 18. August 2012, 03. - .07. September 2012
max. 12 Teilnehmer, Kursbeitrag: € 220,-

1940 in Linz geboren, lebt und arbeitet der Künstler in Eferding. Als außerordentlicher Hörer bei Prof. Dietmar Brehm, sowie bei zahlreichen Seminarbesuchen perfektionierte er sein Können. Erfahrungen als Seminarleiter sammelte der passionierte Künstler u. a. bei der Sommerakademie Niederwaldkirchen, OÖ-Künstlerbund, etc.

„Der menschliche Körper ist ein Meisterwerk der Schöpfung. Man kann ihn zeichnerisch nie ganz bewältigen.“ - diesem Grundsatz stellt sich Breuer bei jeder seiner Arbeiten. Den menschlichen Körper anhand eines Modells in seinen Grundzügen zu erfassen ist das wesentliche Ziel des Kurses und wird Schritt für Schritt erlernt.

Benötigte Materialien:

Zeichenblock oder Zeichenpapier ab A3 oder größer, Zeichenkohle 4-8 mm (keine Presskohle), Bleistift (2-6B) ev. Tusche und einige weiche Farbkreiden, feste Unterlage und ganz wichtig - Knetgummi.

Modellgeld:

Zwischen 50,- und 80,- (je nach Teilnehmerzahl) ist extra zu entrichten!



Mag. Antonia Riederer - MALEN

14. - 15. August 2012, max. 8 Teilnehmer
Kursbeitrag: € 140,-

Geboren 1971 in Grieskirchen, als freischaffende Künstlerin tätig. Zahlreiche Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen.

Ziel dieses Seminars ist die Umsetzung einer Bildidee bzw. das gesehene Objekt (z.B. Stilleben) in eine bildnerische Ordnung zu bringen. Richtiges Einsetzen der Farbe am Bild, Bildgestaltung, Formfindung.



Hannes Lampelegger - MUSIK-FARBE-RHYTHMUS

16. - 17. August 2012, max. 10 Teilnehmer
Kursbeitrag: € 130,-

Die langjährige Erfahrung als Musikpädagoge verbindet der 1956 geborene Maler und Musiker vorteilhaft mit der Tätigkeit als Kursleiter für Malerei. „Musik ist die `berührendste` aller Künste. Sie dringt in jedes menschliche Individuum ein, wird aber auf subjektive Art differenziert empfunden“. Dieser Einfluss ist der Ausgangspunkt zum abstrakten Malen.





Mario

Altendorfer

- GOLDSCHMIEDEN

17. - 18. August 2012, max. 10 Teilnehmer
Kursbeitrag: € 130,-

Der 1972 geborene Hartkirchener ist Goldschmiedemeister und Modellmacher (für Schmuckprototypen, die in Serie gehen). Neben unterschiedlichen Ausstellungen mit seinen Arbeiten hat er sich auch auf die Zusammenarbeit mit Schulen spezialisiert.

Programm:

Neben einer Einführung in die Geschichte des Schmucks und einem Einblick in die Herstellung fertigt jeder Teilnehmer ein individuelles Modell aus Spezialwachs. Aus diesem Modell wird eine Abgussform erstellt, die dann mit flüssigem Silber ausgegossen wird, sodass exakt das modellierte Schmuckstück entsteht. Durch leichtere Handhabung bietet diese Technik mehr Freiraum für kreative und plastische Möglichkeiten und häufig auch ein schnelleres Ergebnis. Jeder Kursteilnehmer sollte mindestens ein fertiges Schmuckstück mit nach Hause nehmen können.

Benötigtes Material:

entsprechende Arbeitskleidung, eventuell Skizzen.

Materialkosten sind extra zu entrichten.



Katja Vassilieva

- AQUARELL

03. - 06. September 2012, max. 12 Teilnehmer
Kursbeitrag: € 220,-

Malerei- und Bühnenbildstudium mit Diplomabschluss an der Kunsthochschule „Im Gedenken an das Jahr 1905“ Moskau
Mitglied der Künstlervereinigung MAERZ
Ausstellungen und Beteiligungen im In- und Ausland
Mitorganisatorin bilateraler Kunstprojekte
Arbeiten in privaten und öffentlichen Sammlungen

Programm:

von den Grundlagen der Technik des Malens mit Aquarell (auch für Anfänger) über die handwerkliche Vertiefung für Fortgeschrittene sollen die Teilnehmer mit der Vielfalt dieser künstlerischen Disziplin vertraut gemacht und zum eigenständigen künstlerischen Ausdruck geführt werden.

Benötigtes Material: Aquarellkasten (Qualität für Künstler), auch Tuben möglich, Haar-Pinsel (breit, mittel, dünn), flache 4-7 cm breite Borsten- oder synthetische Pinsel, Aquarellpapier (von 30x40 bis 50x70cm), Malfetzen und Naturschwamm, Gefäß für Wasser und eine geeignete feste Unterlage (Zeichenbrett) mit Klammern oder Papierklebeband.





Hotel Brummeier, Restaurant „Kepler Stuben“
Stadtplatz 35, 4070 Eferding
T: +43 (0) 72 72 / 24 62, F: +43 (0) 72 72 / 24 62-220
seminar@brummeier.at, www.brummeier.at

“Zum Goldenen Kreuz”

Schmiedstraße 29, 4070 Eferding
T: +43 (0) 72 72 / 41 42, F: +43 (0) 72 72 / 41 42-4
info@gasthof-kreuzmayr.at
www.gasthof-kreuzmayr.at



Infos und Anmeldung:

Tourismusverband Eferding
Stadtplatz 31, 4070 Eferding
T: +43 (0) 72 72 / 55 55-160, F: +43 (0) 72 72 / 55 55-161
tourismusverband@eferding.ooe.gv.at

www.eferding.at



Willkommen...

bei der Eferdinger Sommerakademie

Der Tourismusverband Eferding begrüßt Sie herzlich bei der 7. Eferdinger Sommerakademie. Alle Kurse finden in Eferding im Zeitraum von August bis September jeweils von 9 - 12 Uhr und von 14 - 17 Uhr statt.

Die Anmeldegebühr beträgt € 100,- und wird von der Kursgebühr abgezogen. Wir ersuchen um Überweisung an den Tourismusverband Eferding, **Konto-Nr. 30016330000** bei der Volksbank Eferding, **BLZ 44790**. Ihre Anmeldung kann erst nach Eingang der Anmeldegebühr für Sie gebucht werden. Die restliche Kursgebühr ist bis 1. August 2012 auf das Konto des Tourismusverbandes einzubezahlen.

Anmeldeschluss ist der **15. Juli 2012**. Bei Rücktritt bis zum 30. Juni 2012 wird die Hälfte der Anmeldegebühr, danach die gesamte Anmeldegebühr als Bearbeitungstaxe einbehalten. Bei Absage eines Kurses seitens der Akademie wird der gesamte bereits einbezahlte Betrag zurück überwiesen.

Zimmerreservierungen sind bitte direkt vorzunehmen. Die Akademie haftet nicht für Unfälle oder Schäden, die sich während des Aufenthaltes und Unterrichtes ereignen.

Der Tourismusverband Eferding freut sich auf Ihr Kommen.



Titelbild: Hannes Lumpelecker